



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)

TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it

Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



Piano e Regolamento scolastico per la Didattica Digitale Integrata



A.S. 2020/2021

Premessa

Per ***Didattica digitale integrata*** (DDI) si intende la metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

L'Istituto Comprensivo Statale G. Garibaldi da tempo investe sull'uso didattico delle nuove tecnologie, riconoscendo la loro efficacia nel processo di apprendimento/insegnamento permettendo una didattica individualizzata, personalizzata ed inclusiva. Il plesso centrale vanta due sale di informatica attrezzate con postazioni fisse o mobili ed è normale prassi ricorrervi per lo svolgimento di prove d'ingresso, prove parallele d'istituto, per le attività di recupero/potenziamento o per le esercitazioni/simulazioni delle prove Invalsi CB. Inoltre la scuola mette a disposizione degli alunni, che ne dovessero chiedere l'utilizzo, PC portatili procedendo al normale prestito in comodato d'uso disciplinato da criteri approvati dal Consiglio di Istituto.

PIANO SCOLASTICO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il quadro normativo di riferimento

Il presente Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata (DDI) viene delineato seguendo le disposizioni contenute nel D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica Digitale Integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39, tenendo conto della seguente normativa:

- la Legge 22 maggio 2020, n. 35, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID19;
- la Legge 6 giugno 2020, n. 41, Conversione in legge con modificazioni del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato;
- il D.M. 26 giugno 2020, n. 39, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);
- l'O.M. 23 luglio 2020, n. 69;
- l'O.M. 09 ottobre 2020 n. 134 "Alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi";
- il C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;
- il C.C.N.L. comparto Scuola 2006-2009 del 29 novembre 2007;
- il Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19 del 6 agosto 2020;

Il presente Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata (DDI) viene redatto, inoltre, sulla base di quanto riportato nell'Atto di Indirizzo per l'annualità 2020-2021 determinato dal Dirigente Scolastico, approvato con delibera del Collegio n. 3, verbale n. 3 del 19/10/2020 e dal Consiglio d'Istituto, seduta n. 2, delibera n. 2 del 19/10/2020.

Il presente Piano è suscettibile di modifiche e adattamenti motivati da eventuali successive disposizioni normative derivanti dallo stato epidemiologico di emergenza da COVID 19 e da aggiornamenti e/o implementazioni del Registro Elettronico Classe Viva Spaggiari, della piattaforma J-Suite e dell'applicativo Meet.

Le finalità del Piano

Le Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata hanno richiesto l'adozione, da parte delle Scuole, di un Piano affinché gli Istituti siano pronti *"qualora si rendesse necessario"*

sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti'.

Durante il periodo di grave emergenza verificatosi nell'a.s. 2019/2020, i docenti dell'Istituto comprensivo G. Garibaldi hanno garantito, seppur a distanza, la quasi totale copertura delle attività didattiche previste dal curriculum, assicurando il regolare contatto con gli alunni e le loro famiglie e lo svolgimento della programmazione riformulata secondo le indicazioni ministeriali, attraverso un attivo processo di ricerca-azione.

Il presente Piano, adottato per l'a.s. 2020/2021, contempla la DAD non più come didattica d'emergenza ma didattica digitale integrata che prevede l'apprendimento con le tecnologie considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo.

In questa prospettiva compito dell'insegnante è quello di creare ambienti sfidanti, divertenti, collaborativi in cui:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- alimentare la motivazione degli alunni;
- attuare interventi adeguati nei riguardi di alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali.

La DDI costituisce parte integrante dell'offerta formativa dell'Istituto, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola, così come la normale didattica d'aula.

Gli obiettivi

Il Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata intende promuovere:

- l'omogeneità dell'offerta formativa: il Collegio Docenti, tramite il presente piano, fissa criteri e modalità per erogare la DDI, adattando la progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza, sia in modalità complementare che a distanza affinché la proposta didattica dei singoli docenti si inserisca in una cornice
- pedagogica e metodologica condivisa;
- la realizzazione di attività volte allo sviluppo delle competenze digitali degli alunni;
- il potenziamento degli strumenti didattici e laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche;
- l'adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la governance, la

trasparenza e la condivisione di dati, nonché lo scambio di informazioni tra dirigente, docenti e alunni;

- la formazione dei docenti per l'innovazione didattica e sviluppo della cultura digitale per l'insegnamento, l'apprendimento e la formazione delle competenze lavorative, cognitive e sociali degli alunni;
- l'attenzione agli alunni più fragili: gli alunni che presentino fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, saranno i primi a poter fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie; nei casi di alunni con disabilità, sarà privilegiata la frequenza scolastica in presenza, prevedendo l'inserimento in turnazioni che contemplino alternanza tra presenza e distanza, ma solo d'intesa con le famiglie;
- Informazione puntuale, nel rispetto della privacy: l'Istituto fornirà alle famiglie una puntuale informazione sui contenuti del presente Piano ed agirà sempre nel rispetto della disciplina in materia di protezione dei dati personali raccogliendo solo dati personali strettamente pertinenti e collegati alla finalità che si intenderà perseguire.

Organizzazione della DDI

Così come previsto dalle Linee Guida, le modalità di realizzazione della DDI mireranno ad un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone. In maniera complementare, la DDI integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza. La progettazione didattica, anche al fine di garantire sostenibilità ed inclusività, eviterà che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

La Didattica Digitale Integrata (DDI) può essere realizzata attraverso la DAD (Didattica a Distanza) in due modalità tra loro complementari, ovvero con attività sincrone e/o asincrone opportunamente programmate all'interno dei Consigli di Classe, di Interclasse, di Intersezione e dei Dipartimenti disciplinari. Le attività sincrone e/o asincrone costituiscono Attività Integrate Digitali (AID):

* Sono **Attività sincrone** quelle svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone:

- ✓ Le videolezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti;
- ✓ Lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante, ad esempio utilizzando applicazioni quali Google Documenti o Google Moduli;

* Sono **Attività asincrone**, quelle svolte senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali:

- ✓ L'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
- ✓ La visione di videolezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
- ✓ Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

a. Organizzazione oraria

Per quanto riguarda l'organizzazione oraria, nel corso della giornata scolastica sarà offerta, agli alunni in DDI, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, e saranno comunque previsti sufficienti momenti di pausa.

I docenti osserveranno l'orario di servizio secondo il calendario settimanale predisposto e compileranno il Registro Elettronico Classe Viva Spaggiari, apponendo la propria firma, per le sezioni relative alle attività svolte e ai compiti assegnati. Ogni ora avrà la durata di 45 minuti, si prevede, quindi, una pausa di 15' tra una lezione e l'altra.

Vista la particolare e mutevole situazione emergenziale e le ultime disposizioni ministeriali, è indispensabile differenziare la DDI qualora si verificano diverse situazioni contingenti.

Nel caso in cui la DDI divenga strumento unico di espletamento del servizio scolastico, a seguito di eventuali nuove situazioni di *lockdown*, per i diversi ordini dell'Istituto sarà prevista una diversa quota settimanale minima di lezione in *modalità sincrona* con l'intero gruppo classe, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo nonché proposte in *modalità asincrona* secondo le metodologie ritenute più idonee.

L'orario delle attività educative e didattiche sarà organizzato in base ai criteri definiti nel Regolamento della DDI integrato nel Piano.

Nella strutturazione dell'orario settimanale in DDI, sarà possibile comunque fare ricorso alla riduzione dell'unità oraria di lezione, alla compattazione delle discipline, nonché adottare tutte le forme di flessibilità didattica e organizzativa previste dal Regolamento dell'Autonomia scolastica. Comunque in via generale la scansione oraria terrà conto della seguente suddivisione oraria tra le discipline:

- Scuola dell'**INFANZIA**: 2 ore al giorno
- Scuola **PRIMARIA**: classi prime 10 ore settimanali (4 ore ITALIANO, 3 ore MATEMATICA, 1 ora STORIA/GEOGRAFIA, 1 ora INGLESE, 1 ora RELIGIONE);
- Classi seconde 15 ore settimanali (5 ore ITALIANO, 4 ore MATEMATICA, 1 ora STORIA, 1 ora GEOGRAFIA, 1 ora INGLESE, 1 ora SCIENZE, 1 ora MUSICA, 1 ora RELIGIONE);
- Classi terze, quarte, quinte 15 ore settimanali (3 ore ITALIANO, 3 ore MATEMATICA, 1 ora STORIA, 1 ora GEOGRAFIA, 1 ora INGLESE, 1 ora TECNOLOGIA, 1 ora ARTE, 1 ora MUSICA, 1 ora ED. FISICA, 1 ora RELIGIONE, 1 ora SCIENZE);

- Scuola **SECONDARIA** di primo grado: 15 ore settimanali (3 ore ITALIANO, 3 ore MATEMATICA, 1 ora STORIA, 1 ora GEOGRAFIA, 1e1/2 ora INGLESE, 1 ora FRANCESE, 1 ora TECNOLOGIA, 1 ora ARTE, 1 ora MUSICA, 1 ora ED. FISICA, 1/2 ora RELIGIONE)

I docenti specializzati effettueranno nella scuola dell'infanzia 10 ore di insegnamento, nella scuola primaria 10 ore di insegnamento, nella scuola secondaria 9 ore di insegnamento.

b. Strumenti

- La comunicazione
 - o Sito istituzionale
 - o G Suite for Education
 - o Registro Elettronico
- Le applicazioni per la Didattica a Distanza

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono i seguenti:

– Registro Elettronico

Dall'inizio dell'Anno Scolastico tutti i docenti e tutti gli alunni e le famiglie sono dotati di credenziali per l'accesso al Registro Elettronico ClasseViva Spaggiari. Si tratta dello strumento ufficiale attraverso il quale i Docenti comunicano le attività svolte e quelle da svolgere. Per le Famiglie è scaricabile l'app, ma è comunque disponibile anche tramite browser (accesso da PC).

Il Registro Elettronico consente, tramite la Segreteria, di inviare, in maniera pressoché istantanea, comunicazioni ufficiali da parte della scuola.

– G-Suite for Education

L'account collegato alla G-Suite for Education, gli strumenti che Google mette gratuitamente a disposizione della scuola, consente l'accesso alle email ed alle app utili alla didattica, come ad esempio Google Classroom, Google Drive, Google Meet, etc.

Ogni alunno ed ogni docente ha accesso ad un account personale elaborato e fornito dal docente responsabile della stessa piattaforma. Tale piattaforma risponde ai necessari requisiti di sicurezza dei dati a garanzia della privacy.

– Libri di testo digitali

Sia per Docenti che per gli Alunni, vi è la possibilità di utilizzare i materiali digitali già forniti dalle case editrici a corredo dei libri di testo.

– Supporto

L'Animatore Digitale ed il Team digitale garantiranno il necessario supporto alla realizzazione delle attività digitali della scuola. L'animatore digitale curerà gli aspetti di formazione del personale e il docente responsabile della piattaforma G-Suite for Education

la gestione della stessa ed il supporto a docenti ed alunni.

Metodologie

Risultano già in uso e verranno implementate metodologie innovative come per esempio:

- **Flipped Classroom** - in relazione all'utilizzo della piattaforma Google Classroom, già in uso;
- **Didattica Laboratoriale** - per passare dall'informazione alla formazione;
- **Cooperative Learning** - per favorire corresponsabilità e clima relazionale positivo.

Tuttavia, il modello che meglio si adatta alla DDI è quello delle 5 E, che si basa sulla teoria costruttivista della conoscenza, promuove un apprendimento collaborativo ed attivo all'interno del quale gli alunni lavorano insieme per risolvere problemi e scoprire nuovi concetti, facendo domande, osservando, analizzando e tirando conclusioni.

- **Il modello delle 5E** prevede la suddivisione della classica lezione o unità di apprendimento in 5 fasi, aumentate dagli strumenti tecnologici, ma non solo, può essere così riassunto:

- *Engage - Coinvolgi*

Il primo step del *learning cycle* prevede delle attività che hanno lo scopo di stimolare la curiosità degli alunni, di motivarli all'indagine, di far emergere le preconcoscenze e le possibili misconcezioni. Attività come il *brainstorming* o il fare domande sono particolarmente adeguate a questa fase.

- *Explore - Esplora*

Il secondo step prevede che gli alunni "esplorino" dei materiali predisposti dall'Insegnante: è possibile guardare dei video, leggere degli articoli, fare ricerche sul web, discutere e/o rispondere a delle domande.

- *Explain - Spiega*

Il terzo step può essere svolto come lezione oppure sincrona, ma volendo anche asincrona. Il docente avrà cura di prevedere al suo interno queste tre fasi:

- *Instruction* (dimostrazione)
- *Modeling* (esplicitazione delle competenze richieste)
- *Scaffolding* (supporto all'apprendimento)

- *Elaborate - Elabora*

Il quarto step vede come protagonista lo studente, al quale viene chiesto di creare delle connessioni con concetti precedentemente studiati, oppure appartenenti alla realtà fuori dalla classe, o ancora propri dell'arte, della letteratura. Si può inoltre proporre problemi del mondo reale, chiedendo di documentare il processo di risoluzione all'interno di un gruppo. L'insegnante, volendo, può anche fornire un canovaccio digitale su cui gli alunni lavoreranno, esplicitando però cosa verrà valutato.

- *Evaluate - Valuta*

Il quinto step prevede infine la valutazione, sia questa formativa, oppure realizzata

tramite riflessioni audio/video, dei test/quiz, o ancora la classica verifica orale.

Strumenti per la verifica

Ai consigli di classe e ai singoli docenti è demandato il compito di individuare gli strumenti per la verifica degli apprendimenti inerenti alle metodologie utilizzate. Si ritiene che qualsiasi modalità di verifica di una attività svolta in DDI non possa portare alla produzione di materiali cartacei, salvo particolari esigenze correlate a singole discipline o a particolari bisogni degli alunni. I docenti avranno cura di salvare gli elaborati degli alunni medesimi e di avviarli alla conservazione all'interno degli strumenti di repository a ciò dedicati dall'istituzione scolastica.

Valutazione

La normativa vigente attribuisce la funzione docimologica ai docenti, con riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (vedi "Integrazione al PTOF 2019/22-Criteri per verifica e valutazione attività DAD")

In riferimento, quindi, alle attività in DDI, la valutazione sarà costante, garantendo trasparenza e tempestività e, ancor più laddove dovesse venir meno la possibilità del confronto in presenza, assicurando feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento.

La garanzia di questi principi cardine consentirà di rimodulare l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente, avendo cura di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo.

La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

Diritto allo studio degli alunni e degli studenti con patologie gravi o immunodepressi

Come stabilito dall'O.M. del 09/10/2020 relativa agli alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettera d-bis) del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, l'Istituto Comprensivo G. Garibaldi integra il presente Piano scolastico per la didattica digitale integrata, al fine di tutelare il diritto allo studio per gli studenti con patologie gravi o immunodepressi a beneficiare della stessa, in modalità integrata ovvero esclusiva con i docenti già assegnati alla classe di appartenenza, secondo le specifiche esigenze dello studente tenuto conto della particolare condizione certificata dell'alunno secondo le procedure descritte nel Rapporto dell'Istituto Superiore di Sanità COVID 19 n. 58 del 21 agosto 2020.

Agli studenti riconosciuti “fragili” sarà consentito, ove possibile e consentito dalle norme vigenti e attivando ogni procedura di competenza degli Organi collegiali, di poter beneficiare di percorsi di istruzione domiciliare, ovvero di fruire delle modalità di DDI previste per gli alunni beneficiari del servizio di “scuola in ospedale” nel rispetto delle linee di indirizzo nazionali di cui al decreto del Ministro dell’istruzione 6 giugno 2019, n. 461, in ogni caso nei limiti del contingente dei docenti già assegnati alla istituzione scolastica.

Sarà valutata, a seconda del caso, la condizione di disabilità certificata dello studente con patologie gravi o immunodepresso e qualora essa dovesse essere associata a una condizione documentata che comporti implicazioni emotive o socio culturali tali da doversi privilegiare la presenza a scuola, sentiti il PLS/MMG e il DdP e d’intesa con le famiglie, si adotterà ogni opportuna forma organizzativa per garantire, anche periodicamente, lo svolgimento di attività didattiche in presenza. È comunque garantita l’attività didattica in presenza agli studenti con disabilità certificata che non presentino la predetta condizione di grave patologia o immunodepressione documentata.

Si effettueranno monitoraggi periodici al fine di adattare le azioni volte a garantire l’effettiva fruizione delle attività didattiche e si procederà con una modulazione adeguata, in modalità sincrona e asincrona, dell’offerta formativa di DDI sulla base delle specifiche comprovate esigenze dello studente.

Sarà favorito il rapporto scuola-famiglia attraverso l’aggiornamento del Patto educativo di corresponsabilità e mediante attività di informazione e condivisione delle proposte progettuali delle modalità didattiche e dei percorsi di istruzione.

Ai fini dell’inclusione degli studenti con patologie gravi o immunodepressi, nel caso in cui siano stati predisposti i piani educativi individualizzati ovvero i piani didattici personalizzati, gli stessi saranno allineati ai criteri e alle modalità di cui all’O.M. di riferimento.

Qualora dovesse essere necessario, l’Istituzione valuta, d’intesa con le famiglie, il ricorso ad azioni di supporto psicologico o psicopedagogico.

Valutazione.

La valutazione periodica e finale degli studenti con patologie gravi o immunodepressi è condotta ai sensi della normativa vigente, nel rispetto dei criteri generali definiti dal Collegio dei docenti. I docenti contitolari della classe o i consigli di classe coordinano l’adattamento delle modalità di valutazione sulla base delle specifiche modulazioni dell’attività didattica.

Formazione dei docenti e del personale assistente tecnico

L’Istituto predisporrà, all’interno del Piano della formazione del personale, delle attività che risponderanno alle specifiche esigenze formative. Pur avendo già effettuato numerosi incontri di formazione durante gli ultimi anni, l’Animatore Digitale e il responsabile della

piattaforma in uso realizzeranno attività formative incentrate sulle seguenti priorità:

- **Piattaforma G Suite for Education** - per i docenti che prendono servizio per la prima volta presso il nostro Istituto.
- **Approfondimento** Apps ed estensioni della G Suite for Edu per i docenti.
- **Metodologie innovative di insegnamento e ricadute sui processi di apprendimento** - didattica breve, apprendimento cooperativo, flipped classroom, modello delle 5 e, ecc.
- **Registro ClasseViva Spaggiari in tutte le sue funzioni**

REGOLAMENTO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il Regolamento, che integra il presente Piano, individua le modalità di attuazione della Didattica digitale integrata dell'Istituto Comprensivo Statale G. Garibaldi.

Finalità, ambito di applicazione e informazione

Il Regolamento è redatto tenendo conto delle Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata in allegato al Decreto del Ministero dell'Istruzione del 26/06/2020 n. 39 ed è, su impulso del Dirigente scolastico, condiviso dal Collegio dei docenti, l'organo collegiale responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche ed educative della Scuola, e approvato dal Consiglio d'Istituto, l'organo di indirizzo politico-amministrativo e di controllo della scuola che rappresenta tutti i componenti della comunità scolastica.

Premessa

A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2, il D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, stabilisce che il personale docente assicura le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione.

Per Didattica digitale integrata (DDI) si intende la metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento delle alunne e degli alunni sia in caso di nuovo *lockdown*, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, alunne e alunni, che di interi gruppi classe.

La DDI è orientata anche alle alunne e agli alunni che presentano fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, consentendo a questi per primi di poter fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie.

La DDI è uno strumento utile anche per far fronte a particolari esigenze di apprendimento delle alunne e degli alunni, quali quelle dettate da assenze prolungate per ospedalizzazione, terapie mediche, esigenze familiari, pratica sportiva ad alto livello, etc.

La DDI consente di integrare e arricchire la didattica quotidiana in presenza. In particolare, la DDI è uno strumento utile per:

- gli approfondimenti disciplinari e interdisciplinari;
- la personalizzazione dei percorsi e il recupero degli apprendimenti;
- lo sviluppo di competenze disciplinari e personali;
- il miglioramento dell'efficacia della didattica in rapporto ai diversi stili di apprendimento (sensoriale: visuale, uditivo, verbale o cinestesico, globale-analitico, sistematico-intuitivo, esperienziale, etc.);
- rispondere alle esigenze dettate da bisogni educativi speciali (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento, svantaggio linguistico, etc.).

Le attività integrate digitali (AID) possono essere distinte in due modalità, sulla base dell'interazione tra insegnante e gruppo di alunni. Le due modalità concorrono in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari:

- *attività sincrone*, ovvero svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di alunni. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone
 - ✓ le video lezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti;
 - ✓ lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante, ad esempio utilizzando applicazioni quali Google Documenti o Moduli;
- *attività asincrone*, ovvero senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di alunni. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali
 - ✓ l'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
 - ✓ la visione di video lezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
 - ✓ esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

Pertanto, non rientra tra le AID asincrone la normale attività di studio autonomo dei

contenuti disciplinari da parte delle alunne e degli alunni, ma le AID asincrone vanno intese come attività di insegnamento-apprendimento strutturate e documentabili che prevedono lo svolgimento autonomo da parte delle alunne e degli alunni di compiti precisi assegnati di volta in volta, anche su base plurisettimanale o diversificati per piccoli gruppi.

Le unità di apprendimento online possono anche essere svolte in modalità mista, ovvero alternando momenti di didattica sincrona con momenti di didattica asincrona anche nell'ambito della stessa lezione. Combinando opportunamente la didattica sincrona con la didattica asincrona è possibile realizzare esperienze di apprendimento significative ed efficaci in modalità capovolta o episodi di apprendimento situato (EAS) e il PBL (Project Based Learning), con una prima fase di presentazione/consegna, una fase di confronto/produzione autonoma o in piccoli gruppi e un'ultima fase plenaria di verifica/restituzione.

La progettazione della DDI deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte, un adeguato equilibrio tra le AID sincrone e asincrone, nonché un generale livello di inclusività nei confronti degli eventuali bisogni educativi speciali, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione online di quanto solitamente viene svolto in presenza. Il materiale didattico fornito agli alunni deve inoltre tenere conto dei diversi stili di apprendimento e degli eventuali strumenti compensativi da impiegare, come stabilito nei Piani didattici personalizzati, nell'ambito della didattica speciale.

La proposta della DDI deve inserirsi in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che promuova l'autonomia e il senso di responsabilità delle alunne e degli alunni, e garantisca omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati dalle Linee guida e dalle Indicazioni nazionali per i diversi percorsi di studio, e degli obiettivi specifici di apprendimento individuati nel Curricolo d'istituto.

I docenti per le attività di sostegno concorrono, in stretta correlazione con i colleghi, allo sviluppo delle unità di apprendimento per la classe curando l'interazione tra gli insegnanti e tutte le alunne e gli alunni, sia in presenza che attraverso la DDI, mettendo a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire alla studentessa o allo studente con disabilità in accordo con quanto stabilito nel Piano educativo individualizzato.

L'Animatore digitale e il docente responsabile della piattaforma in uso nell'istituto garantiscono il necessario sostegno alla DDI, progettando e realizzando

- attività di formazione interna e supporto rivolte al personale scolastico docente e non docente, anche attraverso la creazione e/o la condivisione di guide e tutorial in formato digitale e la definizione di procedure per la corretta conservazione e/o la condivisione di

atti amministrativi e dei prodotti delle attività collegiali, dei gruppi di lavoro e della stessa attività didattica;

- attività di alfabetizzazione digitale rivolte alle alunne e agli alunni dell'Istituto, anche attraverso il coinvolgimento di quelli più esperti, finalizzate all'acquisizione delle abilità di base per l'utilizzo degli strumenti digitali e, in particolare, delle piattaforme in dotazione alla Scuola per le attività didattiche.

Piattaforme digitali in dotazione e loro utilizzo

Le piattaforme digitali istituzionali in dotazione all'Istituto sono:

- il Registro elettronico
- la Google Suite for Education (o G Suite)

Nell'ambito delle AID in modalità sincrona, gli insegnanti firmano il Registro di classe in corrispondenza delle ore di lezione svolte come da orario settimanale delle lezioni sincrone della classe. Nelle note l'insegnante specifica l'argomento trattato e/o l'attività svolta.

Nell'ambito delle AID in modalità asincrona, gli insegnanti appuntano sul registro elettronico, in corrispondenza del termine della consegna, l'argomento trattato e l'attività richiesta al gruppo di alunni avendo cura di evitare sovrapposizioni con le altre discipline che possano determinare un carico di lavoro eccessivo.

L'insegnante potrà creare, per ciascuna disciplina di insegnamento e per ciascuna classe, anche un corso su Google Classroom come ambiente digitale di riferimento della gestione dell'attività didattica sincrona ed asincrona. L'insegnante, in questo caso, inviterà al corso tutte le alunne e gli alunni della classe utilizzando gli indirizzi email d'Istituto di ciascuno.

Quadri orari settimanali e organizzazione della DDI come strumento unico

Nel caso sia necessario attuare l'attività didattica unicamente in modalità a distanza (ad es. in caso di nuovo *lockdown* o di misure di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 più restrittive che interessano, per intero, uno o più gruppi classe), la programmazione delle attività integrate digitali (AID) in modalità sincrona segue un quadro orario settimanale differenziato a seconda del segmento scolastico:

- **Scuola dell'Infanzia:** a ciascuna sezione è assegnato un monte ore settimanale di 10 unità orarie, organizzate in maniera flessibile, poiché l'aspetto più importante è mantenere il contatto con i bambini e con le famiglie. Le attività, oltre ad essere accuratamente progettate in relazione ai materiali, agli spazi domestici e al progetto pedagogico, sono calendarizzate evitando improvvisazioni ed estemporaneità nelle proposte in modo da favorire il coinvolgimento attivo

dei bambini. Diverse possono essere le modalità di contatto: dalla videochiamata, al messaggio per il tramite del rappresentante di sezione o anche la videoconferenza, per mantenere il rapporto con gli insegnanti e gli altri compagni.

Tenuto conto dell'età degli alunni, è preferibile proporre piccole esperienze, brevi filmati o file audio. È possibile suddividere il gruppo degli alunni componenti la sezione in sottogruppi meno numerosi, più facilmente gestibili.

I docenti, per le rimanenti ore del curriculum d'Istituto, continuano ad effettuare il proprio orario di servizio e a realizzare attività integrate digitali (AID) in modalità asincrona, secondo le metodologie ritenute più idonee.

- **Scuola Primaria:** a ciascuna classe è assegnato un monte ore settimanale di 15 unità orarie da 45 minuti di attività didattica sincrona, equamente suddivise ogni giorno, da effettuare con l'intero gruppo di alunni componenti la classe in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo. Il numero delle ore scende a dieci per le classi prime distribuite in 2 ore al giorno. Per tutte le classi saranno previsti 15 minuti di pausa tra un'ora e l'altra.

I docenti, per le rimanenti ore del curriculum d'Istituto, continuano ad effettuare il proprio orario di servizio e a realizzare attività integrate digitali (AID) in modalità asincrona, secondo le metodologie ritenute più idonee e collegialmente condivise.

- **Scuola Secondaria di I grado:** a ciascuna classe è assegnato un monte ore settimanale di 15 unità orarie di attività didattica sincrona. Le unità orarie sono da 45 minuti con l'intero gruppo classe, in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo. Saranno previste pause di 15 minuti tra un'ora e l'altra.

I docenti, per le rimanenti ore del curriculum d'Istituto, continuano ad effettuare il proprio orario di servizio e a realizzare attività integrate digitali (AID) in modalità asincrona, secondo le metodologie ritenute più idonee e collegialmente condivise.

Tale riduzione dell'unità oraria di lezione è stabilita:

- per motivi di carattere didattico, legati ai processi di apprendimento delle alunne e degli alunni, in quanto la didattica a distanza non può essere intesa come una mera trasposizione online della didattica in presenza;
- per la necessità salvaguardare, in rapporto alle ore da passare al computer, la salute e il benessere sia degli insegnanti che delle alunne e degli alunni, in tal caso equiparabili per analogia ai lavoratori in smartworking.

Ai sensi delle CC.MM. 243/1979 e 192/1980, tale riduzione della durata dell'unità oraria di lezione non va recuperata essendo deliberata per garantire il servizio di istruzione in condizioni di emergenza nonché per far fronte a cause di forza maggiore, con il solo utilizzo degli strumenti digitali e tenendo conto della necessità di salvaguardare la salute e il

benessere sia delle alunne e degli alunni, sia del personale docente.

Di ciascuna AID asincrona l'insegnante stima l'impegno richiesto al gruppo di alunni in termini di numero di ore stabilendo dei termini per la consegna/restituzione che tengano conto del carico di lavoro complessivamente richiesto al gruppo classe e bilanciando opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio al fine di garantire la salute delle alunne e degli alunni.

Le consegne relative alle AID asincrone sono assegnate dal lunedì al venerdì, entro le ore 14:00 e i termini per le consegne sono fissati, sempre dal lunedì al venerdì, entro le ore 19:00, per consentire agli alunni di organizzare la propria attività di studio, lasciando alla scelta personale della studentessa o dello studente lo svolgimento di attività di studio autonoma anche durante il fine settimana. L'invio di materiale didattico in formato digitale è consentito fino alle ore 19:00, dal lunedì al venerdì, salvo diverso accordo tra l'insegnante e il gruppo di alunni.

Modalità di svolgimento delle attività sincrone

Nel caso di video lezioni rivolte all'intero gruppo classe e/o programmate nell'ambito dell'orario settimanale, l'insegnante avvierà direttamente la videolezione utilizzando Google Meet, in modo da rendere più semplice e veloce l'accesso al meeting delle alunne e degli alunni.

Nel caso di video lezioni individuali o per piccoli gruppi, o altre attività didattiche in videoconferenza (incontri con esperti, etc.), l'insegnante invierà l'invito al meeting su *Google Meet*, gli alunni parteciperanno tramite il loro indirizzo email scolastico (garibaldionline).

All'inizio del meeting, l'insegnante avrà cura di rilevare sul registro elettronico la presenza delle alunne e degli alunni e le eventuali assenze. L'assenza alle videolezioni programmate da orario settimanale deve essere giustificata alla stregua delle assenze dalle lezioni in presenza.

Durante lo svolgimento delle videolezioni alle alunne e agli alunni è richiesto il **rispetto delle seguenti regole:**

- accedere al meeting con puntualità, secondo quanto stabilito dall'orario settimanale delle videolezioni o dall'insegnante. Il link di accesso al meeting è strettamente riservato, pertanto è fatto divieto a ciascuno di condividerlo con soggetti esterni alla classe o all'Istituto;
- accedere al meeting sempre con microfono disattivato. L'attivazione del microfono è richiesta dall'insegnante o consentita dall'insegnante su richiesta dell'alunna e dell'alunno;

- in caso di ingresso in ritardo, non interrompere l'attività in corso. I saluti iniziali possono essere scambiati velocemente sullachats;
- partecipare ordinatamente al meeting. Le richieste di parola sono rivolte all'insegnante sulla chat;
- partecipare al meeting con la videocamera attivata che inquadra la studentessa o lo studente stesso in primo piano, in un ambiente adatto all'apprendimento e possibilmente privo di rumori di fondo, con un abbigliamento adeguato e provvisti del materiale necessario per lo svolgimento dell'attività;
- la partecipazione al meeting con la videocamera disattivata è consentita solo in casi particolari e su richiesta motivata della studentessa o dello studente all'insegnante prima dell'inizio della sessione. Dopo un primo richiamo, l'insegnante contatterà direttamente la famiglia e informerà la dirigente;
- evitare di muoversi o di fare altro durante i collegamenti;
- evitare di collegarsi in gruppo;
- evitare di pranzare o fare colazione o altro ancora nel corso della lezione e adoperare le "finestre" previste tra una lezione e la successiva per fare merenda o pause.

Modalità di svolgimento delle attività asincrone

Gli insegnanti progettano e realizzano in autonomia, ma coordinandosi con i colleghi del Consiglio di classe, le AID in modalità asincrona anche su base plurisettimanale.

Gli insegnanti utilizzano aula virtuale del Registro Elettronico ClasseViva Spaggiari o Google Classroom come piattaforme di riferimento per gestire gli apprendimenti a distanza all'interno del gruppo classe o per piccoli gruppi. Google Classroom consente di creare e gestire i compiti, le valutazioni formative e i feedback dell'insegnante, tenere traccia dei materiali e dei lavori del singolo corso, programmare le videolezioni con Google Meet, condividere le risorse e interagire nello stream o via mail.

Google Classroom utilizza Google Drive come sistema cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici e dei compiti, i quali sono conservati in un repository per essere riutilizzati in contesti diversi. Tramite Google Drive è possibile creare e condividere contenuti digitali con le applicazioni collegate incluse nella G Suite.

Tutte le attività svolte in modalità asincrona devono essere documentabili e, in fase di progettazione delle stesse, va stimato l'impegno orario richiesto alle alunne e agli alunni ai fini della corretta restituzione del monte ore disciplinare complessivo.

Gli insegnanti progettano e realizzano le AID asincrone in maniera integrata e sinergica rispetto alle altre modalità didattiche a distanza e in presenza sulla base degli obiettivi di apprendimento individuati nella programmazione disciplinare, ponendo particolare attenzione all'aspetto relazionale del dialogo educativo, alla sua continuità, alla

condivisione degli obiettivi con le alunne e gli alunni, alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento e alla costruzione di significati.

Aspetti disciplinari relativi all'utilizzo degli strumenti digitali

Google Meet e, più in generale, Google Suite for Education, possiedono un sistema di controllo molto efficace e puntuale che permette all'amministratore di sistema di verificare quotidianamente i cosiddetti log di accesso alla piattaforma. È possibile monitorare, in tempo reale, le sessioni di videoconferenza aperte, l'orario di inizio/termine della singola sessione, i partecipanti che hanno avuto accesso e il loro orario di ingresso e uscita. La piattaforma è quindi in grado di segnalare tutti gli eventuali abusi, occorsi prima, durante e dopo ogni sessione di lavoro.

Gli account personali sul Registro elettronico e sulla Google Suite for Education sono degli account di lavoro o di studio, pertanto è severamente proibito l'utilizzo delle loro applicazioni per motivi che esulano le attività didattiche, la comunicazione istituzionale della Scuola o la corretta e cordiale comunicazione personale o di gruppo tra insegnanti, alunne e alunni, nel rispetto di ciascun membro della comunità scolastica, della sua privacy e del ruolo svolto.

In particolare, è assolutamente vietato diffondere immagini o registrazioni relative alle persone che partecipano alle videolezioni, disturbare lo svolgimento delle stesse, utilizzare gli strumenti digitali per produrre e/o diffondere contenuti osceni o offensivi.

Il mancato rispetto di quanto stabilito nel presente Regolamento da parte delle alunne e degli alunni può portare all'attribuzione di note disciplinari, alla convocazione a colloquio dei genitori, e, nei casi più gravi o ripetute violazioni del regolamento, all' ammonizione del dirigente scolastico.

Percorsi di apprendimento in caso di isolamento o condizioni di fragilità

Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19, indicate dal Dipartimento di prevenzione territoriale, prevedano l'allontanamento dalle lezioni in presenza di una o più classi il Dirigente scolastico, per le classi individuate e per tutta la durata degli effetti del provvedimento, predisporrà le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona sulla base di un orario settimanale appositamente elaborato.

Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole alunne, singoli alunni o piccoli gruppi, con il coinvolgimento delle famiglie il Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, attiveranno dei percorsi didattici

personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.

Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle alunne e degli alunni considerati in *condizioni di fragilità* nei confronti del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con il coinvolgimento delle famiglie, il Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia e delle risorse dell'Istituto, attiveranno dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.

Nel caso in cui, all'interno di una o più classi il numero di alunne e alunni interessati dalle misure di prevenzione e contenimento fosse tale da non poter garantire il contemporaneo svolgersi delle attività in presenza e a distanza, le attività didattiche potranno essere rimodulate, rispetto alle sopravvenute esigenze, conformemente a quanto previsto dalla normativa del settore.

Criteri di valutazione degli apprendimenti

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue i criteri stabiliti nell'apposita griglia di valutazione, diversa dalla griglia di valutazione in presenza, (vedi ALLEGATO)

L'insegnante riporta sul Registro elettronico gli esiti delle verifiche degli apprendimenti svolte nell'ambito della DDI con le stesse modalità delle verifiche svolte in presenza. Nelle note che accompagnano l'esito della valutazione, l'insegnante indica con chiarezza i nuclei tematici oggetto di verifica e le modalità di verifica.

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle alunne e dagli alunni con bisogni educativi speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

Supporto alle famiglie prive di strumenti digitali

Al fine di offrire un supporto alle famiglie prive di strumenti digitali è istituito annualmente un servizio di comodato d'uso gratuito di personal computer per favorire la partecipazione delle alunne e degli alunni alle attività didattiche a distanza, sulla base di criteri approvati dal Consiglio di Istituto.

Aspetti riguardanti la privacy

Gli insegnanti dell'Istituto sono nominati dal Dirigente scolastico quali incaricati del trattamento dei dati personali delle alunne, degli alunni e delle loro famiglie ai fini dello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali e nel rispetto della normativa vigente.

Le alunne, gli alunni e chi ne esercita la responsabilità genitoriale

- prendono visione dell'Informativa sulla privacy dell'Istituto ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR);
- sottoscrivono la dichiarazione liberatoria sull'utilizzo della Google Suite for Education, comprendente anche l'accettazione della Netiquette ovvero dell'insieme di regole che disciplinano il comportamento delle alunne e degli alunni in rapporto all'utilizzo degli strumenti digitali;
- sottoscrivono il Patto educativo di corresponsabilità che comprende impegni specifici per prevenire e contrastare eventuali fenomeni di bullismo e cyberbullismo e impegni riguardanti la DDI.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)
TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it
Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



ALLEGATO VALUTAZIONE

CRITERI PER VERIFICA E VALUTAZIONE ATTIVITÀ SVOLTE IN MODALITÀ DDI

Il processo di verifica e valutazione deve essere definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell'attività didattica a distanza:

- non si può pensare che le modalità di verifica possano essere le stesse in uso a scuola;
- qualunque modalità di verifica non in presenza è **atipica** rispetto a quello cui siamo abituati;
- bisogna puntare sull'**acquisizione di responsabilità** e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento (a maggior ragione nell'impossibilità di controllo diretto del lavoro).

In breve si tratta, per la didattica a distanza, di non forzare nel virtuale una riproduzione delle attività in presenza, ma di cambiare i paradigmi e puntare sull'aspetto FORMATIVO della valutazione.

CRITERI PER LA VERIFICA

VERIFICA DELLE PRESENZE E DELLA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ

Gli elementi utili per la valutazione saranno acquisiti tramite:

- controllo della partecipazione alle attività proposte dalla scuola;
- controllo delle presenze on-line durante video-lezioni;
- controllo del lavoro svolto tramite piattaforma, registro elettronico ed e-mail.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Come l'attività didattica anche la **verifica** può essere di tipo **sincrono** e **asincrono**.

Possono essere effettuate:

- Verifiche orali:** con collegamento a piccolo gruppo o con tutta la classe che partecipa alla riunione.
La verifica orale **dovrà preferibilmente assumere la forma del colloquio** (dialogo con ruoli definiti) e **conversazione** (informale e spontanea).
- Verifiche scritte:**
In modalità sincrona possono essere effettuate verifiche strutturate
 - a - Somministrazione di test;
 - b - Somministrazione di verifiche scritte
 - c - Esercitazioni pratiche

Si tratta di inserire compiti a tempo, ovvero compiti che vengono condivisi coi ragazzi poco prima dell'inizio della lezione, e dare come scadenza l'orario della fine della lezione.

In modalità asincrona si possono somministrare verifiche scritte con consegna tramite piattaforma, mail o altro, di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente (consegna di testi, elaborati, schede, disegni ecc.).

c) **Esercitazioni pratiche** (prove di disegno artistico, disegno tecnico, musicale)

In ognuno dei casi sopracitati va tenuto conto della modalità del tutto nuova per i nostri alunni di condurre una verifica, va valutata l'esperienza nell'uso dei vari programmi dalla scrittura in word alle presentazioni in power-point o quant'altro venga proposto, in ogni caso l'alunno deve essere incoraggiato ed anche di fronte ad un insuccesso bisogna premiare il suo impegno.

CRITERI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

Al termine del percorso triennale della **Scuola dell'Infanzia**, ci si attende che ogni bambino abbia sviluppato competenze di base che strutturano la sua crescita personale in termini di:

- 1. Identità:** costruzione del sé - autostima - fiducia nei propri mezzi
- 2. Autonomia:** rapporto sempre più consapevole con gli altri
- 3. Competenza:** come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti
- 4. Cittadinanza:** Come attenzione alle dimensioni etiche e sociali.

Pertanto, la verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, pittorici, attività manuali, conversazioni e ragionamenti di tipo induttivi e deduttivi.

Tenuto conto dell'attivazione della DDI, a causa dell'emergenza COVID-19, e della conseguente rimodulazione della programmazione, nonché visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituzione scolastica, il giudizio finale di ogni alunno si avvale delle **“Griglie per la valutazione delle competenze”** raggiunte alla fine di ogni annualità: 3, 4, 5 anni integrate dalle **“Griglie per la valutazione delle attività didattiche a distanza”** già approvate dal Collegio docenti in data 24/04/2020.

Per indicare il voto si useranno le lettere A, B, C, D

A AVANZATO	Impiega le competenze acquisite con completa autonomia e responsabilità; dimostra piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze e delle abilità connesse.
B INTERMEDIO	Impiega le competenze acquisite con buona autonomia; dimostra discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
C BASE	Impiega le competenze acquisite in modo accettabile; dimostra sufficiente consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
D INIZIALE	Le competenze acquisite sono ancora incerte; dimostra consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse non ancora sufficienti.

NOME BAMBINO: ANNI 3

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità.	
	Ha superato la dipendenza affettiva ed ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia.	
	Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale.	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa cogliere il senso di appartenenza alla famiglia e alla sezione.	
Il corpo e il movimento	Conosce lo schema corporeo.	
	Sa rappresentare verbalmente e graficamente il proprio corpo.	
	Sa coordinare il movimento delle varie parti del corpo.	
	Percepisce la propria identità sessuale.	
	Si orienta nello spazio scuola.	
	È autonomo nelle più semplici operazioni di vita quotidiana.	
	Ha assunto positive abitudini igieniche e alimentari.	
Immagini, suoni e colori	Ha cura delle cose proprie e comuni.	
	Partecipa con piacere alle attività didattiche.	
	Comunica con la voce e con il corpo.	
	Partecipa a piccole esibizioni.	
	Manipola e dà forma ai materiali.	
	Sperimenta tecniche espressive diverse.	
	Disegna e dà significato ai segni e alle forme prodotte.	
I discorsi e le parole	Sperimenta le possibilità espressive del colore.	
	Ascolta e comprende semplici messaggi.	
	Dialoga con adulti e compagni.	
	Usa il linguaggio per comunicare ed esprimere bisogni.	
	Verbalizza semplici esperienze.	
	Ascolta e comprende racconti, fiabe, narrazioni.	
	Memorizza e ripete brevi poesie e filastrocche.	
	Intuisce che esistono lingue diverse da quella materna.	
Sfoggia un libro con curiosità e sa leggere le immagini.		
Conoscenza del mondo	Esplora, manipola con l'impiego di tutti i sensi.	
	Conosce i colori primari.	
	Conosce le dimensioni (grande – piccolo).	
	Valuta la quantità (tanto – poco).	
	Scopre i mutamenti della natura.	
	Porta a termine i propri elaborati.	
	Ha interiorizzato e sa valorizzare un'esperienza usando i concetti topologici (sopra - sotto, vicino - lontano, dentro - fuori).	

NOME BAMBINO: ANNI 4

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso	
	Ha sviluppato una positiva immagine di sé	
	Riconosce, esprime ed elabora contenuti emotivi	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa esprimersi nel rispetto degli altri	
	Conosce, riconosce ed accetta la diversità	
	Ha interiorizzato, accetta ed esprime corretti comportamenti sociali	
Il corpo e il movimento	Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo	
	Percepisce, denomina e rappresenta il proprio corpo	
	Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli	

	oggetti	
	Si muove nello spazio secondo indicazioni, riferimenti spazio-topologici	
	Ha interiorizzato corrette regole alimentari	
	Individua correttamente i centri sensoriali del proprio corpo	
Immagini, suoni e colori	Sa esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso attività manipolative e grafico-pittoriche	
	Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico e teatrale	
	Riconosce le possibilità espressive delle immagini, delle forme e dei colori	
	Individua corrispondenze fra colori ed emozioni	
	Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte	
	Sperimenta diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di diversi materiali e strumenti	
I discorsi e le parole	Utilizza il linguaggio per comunicare emozioni	
	Comunica i propri bisogni e verbalizza le esperienze	
	Ascolta, comprende ed espone oralmente narrazioni di fiabe e racconti	
	Rievoca e narra esperienze personali	
	Rappresenta simbolicamente le parole	
	Memorizza ed espone oralmente canti, poesie e filastrocche	
	Dimostra curiosità verso lingue diverse	
	Sfoglia un libro e comprende storie con immagini	
Conoscenza del mondo	Discrimina e riconosce le qualità senso-percettive	
	Comprende ed esegue indicazioni operative	
	Sa individuare le caratteristiche percettive di un materiale (colore, forma, dimensione)	
	Sa mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze	
	Individua criteri di classificazione	
	Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare quantità diverse	
	Riproduce e completa sequenze grafiche	
	Ha acquisito le dimensioni temporali (prima-dopo)	
	Riordina immagini in sequenza	
	Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi	
	Comprende le relazioni topologiche	

NOME BAMBINO: ANNI 5

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Sa conoscersi come soggetto dotato di una sua specifica unicità	
	Si muove con disinvoltura nei diversi ambienti di vita	
	Comunica emozioni attraverso linguaggi diversi	
	Sa stabilire positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Sa instaurare positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Partecipa e collabora alle attività di gruppo	
	Ha acquisito un atteggiamento corretto verso differenze culturali e religiose	
Il corpo e il movimento	Sa riconoscersi come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità	
	Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono su di	
	Rappresenta il corpo nei diversi schemi posturali	
	Capisce e interpreta i messaggi provenienti dal proprio e altrui corpo	
	Sa esprimere sentimenti ed emozioni attraverso la gestualità e la dinamicità del corpo	
	Si muove con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i	

	movimenti e la lateralità	
	Coordina e padroneggia i movimenti della mano in attività di precisione	
	Colloca se stesso in base a parametri spaziali	
	Sa gestire con responsabilità e ordine i propri oggetti e i materiali comuni	
	Esercita le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	
Immagini, suoni e colori	Discrimina la sonorità del corpo e dell'ambiente	
	Produce suoni, canti, ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti	
	Esplora le possibilità espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Percepisce gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori	
	Utilizza correttamente lo spazio grafico e usa il mezzo espressivo per rappresentare la realtà e la fantasia	
	Trasforma vari materiali semplici in modo creativo	
	Decodifica ed interpreta i vari messaggi espressivi con differenti linguaggi (teatrali, visivi)	
I discorsi e le parole	Comprende e decodifica messaggi	
	Si esprime con pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli	
	Sviluppa la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del gruppo e con gli adulti	
	Rielabora narrazioni e descrizioni utilizzando il linguaggio verbale	
	Comunica i propri bisogni, verbalizza ed esprime sentimenti ed emozioni	
	Esprime le proprie opinioni, interviene attivamente e adeguatamente nelle conversazioni	
	Decodifica immagini e simboli e sa rapportarli al proprio vissuto	
	Inventa storie	
	Discrimina segni grafici e sistemi simbolici a fini comunicativi	
	Sperimenta semplici forme comunicative di lingue diverse dalla propria	
Conoscenza del mondo	Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio	
	Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici	
	Sa identificare e nominare forme geometriche semplici	
	Conta e rappresenta quantità e stabilisce delle relazioni tra quantità	
	Usa correttamente i simboli numerici entro la decina	
	Classifica elementi in base a criteri dati	
	Ordina seguendo ritmi diversi	
	Ricompono una serie sulla base dei criteri: grandezza, altezza, lunghezza	
	Conosce i principali misuratori del tempo e coglie la ciclicità dei momenti della giornata, della settimana, i mesi, le stagioni	
	Discrimina e analizza la successione delle azioni (prima, adesso e dopo)	
	Utilizza i sensi per riconoscere, discriminare e nominare le caratteristiche percettive di colore, forma, dimensione	

CRITERI PER LA VALUTAZIONE PRIMARIA

ASPETTI DA VALUTARE (Descrittori)	LIVELLI				
	NON RILEVATO PER ASSENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	4	5	6	7-8	9-10
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO					
È puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati	L'alunno non ha mai consegnato lavori	Consegna saltuariamente i lavori assegnati in modo incompleto	Non sempre è puntuale nella consegna dei lavori assegnati	La consegna è nel complesso regolare pur con qualche imprecisione	Svolge e consegna sempre e in modo puntuale i lavori assegnati
Partecipa e collabora alle attività sincrone e asincrone proposte	Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone	Partecipa saltuariamente alle attività sincrone e asincrone proposte	La partecipazione non è sempre puntuale e collabora se sollecitato	La partecipazione è nel complesso regolare e la collaborazione adeguata	Partecipa e collabora in modo attivo alle proposte
COMPETENZA DIGITALE					
Inizia ad usare con la guida dell'insegnante e il supporto del genitore, i dispositivi tecnologici per l'apprendimento a distanza. E si avvia alla consapevolezza che il rapporto con i docenti e i compagni avviene in maniera virtuale.	L'alunno non ha mai usato i diversi strumenti di comunicazione.	Inizia ad usare saltuariamente i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare in modo parziale i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare regolarmente i diversi strumenti di comunicazione	Inizia ad usare in modo corretto e significativo i diversi strumenti di comunicazione
Si avvia a interagire con docenti e pari in modo virtuale e a condividere i propri elaborati con l'aiuto dell'adulto.	L'alunno non ha mai interagito e condiviso i propri elaborati	Si avvia a interagire e a condividere i propri elaborati con difficoltà	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati con precisione	Si avvia a interagire e a condividere semplici elaborati con precisione e puntualità
IMPARARE AD IMPARARE					
Seleziona e organizza informazioni da diverse fonti	L'alunno non ha mai reperito informazioni da diverse fonti	Seleziona e organizza informazioni da altre fonti solo se guidato	I lavori contengono informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni collegate tra loro e pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni utili collegate tra loro in forma organica e pertinenti a sviluppare la consegna
Pone domande pertinenti. È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	L'alunno non ha mai posto domande pertinenti	Se guidato pone domande e non sempre riconosce i propri limiti	Pone domande a fatica e in modo essenziale ed è consapevole dei propri limiti	Pone domande in modo adeguato ed è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	Interviene in modo efficace con domande pertinenti ed è sempre consapevole delle proprie capacità
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
In un gruppo tiene conto di opinioni ed esigenze altrui e le rispetta. Aspetta il proprioturno prima di parlare.	L'alunno non ha mai interagito con il	A volte nel gruppo assume atteggiamento	Durante le attività sincrone	Nel gruppo partecipa in modo attivo rispettando	Nel gruppo partecipa in maniera

Ascolta prima di chiedere	gruppo	di disturbo e non rispetta il proprio turno	partecipa in modo passivo e interviene solo se invitato	le altrui opinioni ed esigenze ed intervenendo nel momento opportuno	propositiva, rispettando le altrui esigenze ed opinioni, i tempi di intervento e di ascolto
Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	L'alunno non si è mai posto in maniera responsabile	Attribuisce sempre ad altri fattori le conseguenze dei propri comportamenti	Non sempre è responsabile dei propri comportamenti e tende ad attribuirne ad altri le conseguenze	È responsabile dei propri comportamenti e non ne attribuisce ad altri le conseguenze	È sempre responsabile e previdente nei propri comportamenti
AREA COGNITIVA					
La seguente area prende in considerazione i livelli di progresso e di acquisizione di conoscenze e abilità della disciplina	Nel primo quadrimestre ha fatto rilevare i due terzi di assenze. Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone.	Parziale acquisizione delle conoscenze e abilità di base; l'allievo manifesta difficoltà tali da richiedere azioni didattiche specifiche.	L'allievo utilizza conoscenze e abilità di base in modo prevalentemente corretto e autonomo per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	7L'allievo utilizza con padronanza conoscenze e abilità di base per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	9L'allievo impiega in autonomia e con consapevolezza, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede
				8L'allievo impiega in autonomia e in modo prevalentemente consapevole, anche in situazioni nuove, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede	10L'allievo impiega in autonomia, consapevolezza e con iniziativa personale, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE SECONDARIA

ASPETTI DA VALUTARE (Descrittori)	LIVELLI				
	NON RILEVATO PER ASSENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	4	5	6	7-8	9-10
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO					
È puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati	L'alunno non ha mai consegnato lavori	Consegna saltuariamente i lavori assegnati in modo incompleto	Non sempre è puntuale nella consegna dei lavori assegnati	La consegna è nel complesso regolare pur con qualche imprecisione	Svolge e consegna sempre e in modo puntuale i lavori assegnati
Partecipa e collabora alle attività sincrone e asincrone proposte	Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone	Partecipa saltuariamente alle attività sincrone e asincrone proposte	La partecipazione non è sempre puntuale e collabora se sollecitato	La partecipazione è nel complesso regolare e la collaborazione adeguata	Partecipa e collabora in modo attivo alle proposte
COMPETENZA DIGITALE					
Partecipa e interagisce utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione.	L'alunno non ha mai utilizzato i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando saltuariamente i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando in modo parziale i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando regolarmente i diversi strumenti di comunicazione	Partecipa e interagisce utilizzando in modo corretto e significativo i diversi strumenti di comunicazione
È in grado di produrre contenuti digitali di differente formato	L'alunno non ha mai prodotto contenuti digitali	Produce contenuti digitali con difficoltà	Produce semplici contenuti digitali	Produce contenuti digitali di differente formato con discreta precisione	Produce contenuti digitali di differente formato con precisione, anche con soluzioni personali
IMPARARE AD IMPARARE					
Seleziona e organizza informazioni da diverse fonti	L'alunno non ha mai reperito informazioni da diverse fonti	Seleziona e organizza informazioni da altre fonti solo se guidato	I lavori contengono informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni collegate tra loro e pertinenti a sviluppare la consegna	I lavori contengono tutte le informazioni utili collegate tra loro in forma organica e pertinenti a sviluppare la consegna
Pone domande pertinenti. È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	L'alunno non ha mai posto domande pertinenti	Se guidato pone domande e non sempre riconosce i propri limiti	Pone domande a fatica e in modo essenziale ed è consapevole dei propri limiti	Pone domande in modo adeguato ed è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti	Interviene in modo efficace con domande pertinenti ed è sempre consapevole delle proprie capacità
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
In un gruppo tiene conto di opinioni ed esigenze altrui e le rispetta. Aspetta il proprio turno prima di parlare. Ascolta prima di chiedere	L'alunno non ha mai interagito con il gruppo	A volte nel gruppo assume atteggiamento di disturbo e non rispetta il proprio turno	Durante le attività sincrone partecipa in modo passivo e interviene	Nel gruppo partecipa in modo attivo rispettando le altrui opinioni ed esigenze ed	Nel gruppo partecipa in maniera propositiva, rispettando le altrui esigenze

			solo se invitato	intervenendo nel momento opportuno	ed opinioni, i tempi di intervento e di ascolto
Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	L'alunno non si è mai posto in maniera responsabile	Attribuisce sempre ad altri fattori le conseguenze dei propri comportamenti	Non sempre è responsabile dei propri comportamenti e tende ad attribuirne ad altri le conseguenze	È responsabile dei propri comportamenti e non ne attribuisce ad altri le conseguenze	È sempre responsabile e previdente nei propri comportamenti
AREA COGNITIVA					
La seguente area prende in considerazione i livelli di progresso e di acquisizione di conoscenze e abilità della disciplina	Nel primo quadrimestre ha fatto rilevare i due terzi di assenze. Non ha mai partecipato alle attività sincrone e asincrone.	Parziale acquisizione delle conoscenze e abilità di base; l'allievo manifesta difficoltà tali da richiedere azioni didattiche specifiche.	L'allievo utilizza conoscenze e abilità di base in modo prevalentemente corretto e autonomo per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	7L'allievo utilizza con padronanza conoscenze e abilità di base per svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove.	9L'allievo impiega in autonomia e con consapevolezza, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede
				8L'allievo impiega in autonomia e in modo prevalentemente consapevole, anche in situazioni nuove, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede	10L'allievo impiega in autonomia, consapevolezza e con iniziativa personale, anche in situazioni nuove e diversificate, le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti che la disciplina di studio richiede.

N.B. Il voto complessivo della valutazione scaturisce dalla somma dei diversi livelli diviso i nove descrittori.